

科目名	日本の伝統文化2(演習)	科目ナンバー	CL-JC1102			
担当者 (実務経験名)	非常勤講師 松尾真由美					
履修期	1年前期 1年後期	卒業単位	選択 2単位			
免許・資格	表千家教授					
授業概要	伝統的な日本文化の一つである茶道の作法や所作を通して、他者を思う「おもてなしの心」を学ぶ。 また、掛物から四季の移ろいを感じたり、焼き物や塗などの茶道具に触れたりすることで、日本文化の良さを知り、授業で学んだ茶道の所作や作法に興味関心を示し、日常生活に活かすことができるようにする。					
到達目標	知識・理解	私心なく誠実に大切な人を心からお迎えするという「おもてなしの心」を、茶道の所作や作法を通して理解する。				
	思考・判断	茶道の所作や作法を体得したり、茶道具に触れたりすることを通して、他者を大事にする心で接するしぐさや振る舞い、行動について考えることができる。				
	興味・意欲・態度	茶道の所作や作法、茶道具に興味を持ち、よりきれいなしぐさや振る舞い、また茶道具を大切に扱いたいと願い、その行動を日常生活に活かそうとする。				
	技能・表現	茶道の他者を大事にする心や態度である「おもてなしの心」を理解し、しぐさや振る舞い、行動について考え、日常生活に活かすことができる。				
授業計画	授業内容		事前事後学習内容	時間 (時間/週)		
	1	茶道の説明(茶道具の紹介、お茶やお菓子の頂き方など)	茶道の説明(茶道具の紹介、お茶やお菓子の頂き方など)	4		
	2	基本所作(袱紗、茶筌、茶杓、棗の扱い方など)	基本所作(袱紗、茶筌、茶杓、棗の扱い方など)	4		
	3	基本所作(茶巾、茶筌、茶碗や柄杓の扱い、掛物の説明)	基本所作(茶巾、茶筌、茶碗や柄杓の扱い、掛物の説明)	4		
	4	基本所作(水指、建水、蓋置、水次やかんの扱いなど)	基本所作(水指、建水、蓋置、水次やかんの扱いなど)	4		
	5	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	4		
	6	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	4		
	7	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	4		
	8	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	4		
	9	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	薄茶点前(仕組みをほどこき、茶をたてて、客にだす所作)	4		
	10	仕舞点前(客から戻った茶碗を清めるなど、仕舞う所作)	仕舞点前(客から戻った茶碗を清めるなど、仕舞う所作)	4		
	11	仕舞点前(客から戻った茶碗を清めるなど、仕舞う所作)	仕舞点前(客から戻った茶碗を清めるなど、仕舞う所作)	4		
	12	立礼卓点前(仕組み、薄茶、仕舞うまでの一連の所作)	立礼卓点前(仕組み、薄茶、仕舞うまでの一連の所作)	4		
	13	立礼卓点前(仕組み、薄茶、仕舞うまでの一連の所作)	立礼卓点前(仕組み、薄茶、仕舞うまでの一連の所作)	4		
	14	茶室の点前(畳の歩き方、座り方やお辞儀濃茶の説明)	茶室の点前(畳の歩き方、座り方やお辞儀濃茶の説明)	4		
15	小習について学ぶ・立礼卓点前(復習)	小習について学ぶ・立礼卓点前(復習)	4			
成績評価方法		知識・理解	思考・判断	興味・意欲・態度	技能・表現	評価割合
	筆記試験					
	レポート					
	課題					
	実技	○		○	○	70%
	受講状況・態度	○	○	○	○	30%
その他( )						
フィードバックの方法	授業内容の質問や疑問に対しては、ていねいに答え、全体で共有し授業内容を深める。また、授業内容の理解不足を感じた時は、プリントや写真を作成し、より理解しやすい方法を工夫する。					
教科書	プリント					
参考書	なし					
アクティブ・ラーニング	自ら講義前に予習したり、習得した所作を復習したりできるように、講義のポイントを動画で作成し、Fujonline上にアップし、自主的に学習し習得できるようにする。					
ICT活用	DVDを2回程度視聴させる。 復習のために動画を作成しFujonline上にアップする。					
メッセージ・備考	茶道の基本は、他者を思い尊敬する「おもてなしの心」である。亭主の客への思いを学び、基礎となる所作や点前などを身に着け、日常に活かすことができる学習を目指す。また、茶道を身近に感じ、楽しい時間になるように心がける。					
関連科目	日本の伝統文化1. 3					